

Ogni mese ti porteremo alla scoperta di itinerari sconosciuti di Venezia.

Percorsi inediti, all'insegna della tradizione e del buon vivere, valori che da sempre improntano la filosofia dei Boscolo Hotels, ambasciatori dell'ospitalità italiana nel mondo.

Venezia

CAPRICCIO VETRI DI BURANO

Difficile lasciare Venezia senza portarsi via un vetro di Murano, ma è sempre più difficile riconoscere gli artigiani originali. A due passi dall'Accademia, sulla calle che porta alla chiesa della Salute, ecco un negozio con opere che provengono dagli artigiani dell'isola e che mantengono la tradizione di una professione antica. Questa è la garanzia della proprietaria Cristina Bagarotto e del socio Dario Toso, che lavora personalmente il vetro e esegue opere anche su commissione e disegno. Nelle tre vetrine d'angolo una bella esposizione di bigiotteria, dalle murrine alle perle montate su argento, foglia oro e foglia argento; alcune realizzazioni si fanno anche nel negozio. Nella sala interna una ricca raccolta di bele lampade, di tutti i colori, forme, accostamenti; bicchieri, vasi e altri complementi d'arredo in forme classiche e moderne. Lodevole e utile che si possano richiedere, fatti su misura, ricambi delle parti dei lampadari antichi. Si vende in tutto il mondo.

Dorsoduro 880 /A/D San Vio - Tel. e fax 041 5209 097

Aperto dalle 10 alle 19, tutti i giorni.



Venezia

LAMPADE IL MILIONE

Qui vicino c'è il campiello del Milion e calle della Seda dove viveva Marco Polo; la bottega di arredi artistici si ispira al libro famoso che racconta il suo viaggio. Daniele Zampedri ha ripreso un'arte antica dai suoi conterranei dell'Ottocento; segue raffinate tecniche per costruire, tutte a mano, le lampade in metallo, vetro e seta; segue lo stile dello scenografo Mariano Fortuny che tanti ricordi ha lasciato del primo Novecento. La lampada si regge su una struttura di metallo che dà la forma, una goccia a forma di scudo o crisalide. La stoffa viene colorata e si possono seguire i desideri del committente, le decorazioni sono in oro. Il risultato è di grande effetto, quasi magico e le lampade si adattano a qualsiasi ambiente, dando atmosfera e un po' di mistero.

Daniele, per hobby, fa anche arazzi con cui decora prima di tutto il suo ambiente.

Castello 6025 Campo Santa Marina - Tel. 041 2410 722

Aperto dalle 10 alle 12,30 e dalle 15 alle 19, chiuso Domenica.



Venezia

LEGATORIA POLLIERO

La basilica dei Frari è una delle più belle d'Europa e compete, per opere d'arte, con Santa Croce o Sant'Antonio, tutte seguite dai Frati Minori Conventuali; non sarà stato facile per il negozietto all'angolo reggere il confronto con tanta maestosità. Ma la pazienza del lavoro artigiano, unita alla costanza, umiltà dei gesti e buon gusto nella scelta dei materiali hanno ben compensato lo svantaggio. Nonno Bruno iniziò nel 1936 l'attività di legatura di libri e piccoli restauri, ha continuato il figlio Renato e ora, per la terza generazione, Anselmo. La carta viene stampata con le tecniche della serigrafia o la più pregiata xilografia, con matrici in legno; i fogli di carta, in numerosi disegni e colori, sono usati per la rilegatura di quaderni e cartelline di vario formato, per documenti, scatole, cofanetti. I libri sono rilegati in pelle, come i notes da viaggio, gli album per le foto, i sottomano per ufficio; per i fregi a secco o in oro si usano punzoni, palette e rotelle.



Campo dei Frari 2995

Aperta dalle 10 alle 13,30 e dalle 15,30 alle 19,30, chiusa Domenica pomeriggio.

Venezia

LUMIÈRES CHARMANTES

La famiglia che propone queste eleganti lampade e oparalumi vive nella casa sul rio di San Trovaso, nel percorso che porta dall'Accademia a campo Santa Margherita. Il negozio è molto curato, con mattoni e vista e soffitto a travi. L'azienda fu fondata cinquant'anni fa da mamma Liliana e ora è condotta dalla figlia Elisabetta Grandese con l'aiuto del figlio Andrea. Si ammirano vari tipi di lampade, abat jours, paralumi da tavolo, piantane e appliques. Le basi sono in vetro di Murano e vengono fabbricate su disegno originale e soffiate a bocca; le forme e i colori possono cambiare secondo la volontà del committente. Alcune sono trasparenti, per esempio cristallo e oro, oppure con colore pieno come il verde veneziano o corallo.



Anche il paralume è fatto a mano nel laboratorio di famiglia; si abbinano i colori della passamaneria sul bordo al colore della base di vetro e eventualmente dell'ambiente. Le appliques hanno base in legno.

Accademia 991 fondamenta Priuli - Tel. 041 5238 098

Aperto dalle 10,30 alle 13,30 e dalle 15.30 alle 19,30 tutti i giorni; d'estate l'orario è continuato.

Venezia

CARTOLERIA ACCADEMIA BELLE ARTI

A ridosso del palazzo dell'Accademia e non lontano dal canale della Giudecca il campiello è un'isola di pace, lontano dal passeggio. La cartoleria ha un altro indirizzo in campo Santa Margherita, qui lo spazio è veramente ridotto ma c'è di tutto, soprattutto per chi voglia cimentarsi in quell'arte antica e molto anglosassone di riprendere vedute e paesaggi con pennello e colori. Troviamo colori a olio, tempere, acrilici, acquerelli e vari tipi di pennello, di martora o pelo di bue e i più economici sintetici. Ampia raccolta di matite che possono essere acquistate sciolte o in confezioni, con ampio assortimento di colori e sfumature. Buona scelta di carte, tele, quaderni per schizzi, blocchi di carta di vario peso e tipo secondo la tecnica usata. Per proteggere il lavoro si possono usare accessori di finitura e fissaggio, appropriate vernici, oltre a supporti per i quadri e i disegni.



Dorsoduro 1044 Campiello Calbo - Tel. 041 5285 283

Aperta dalle 8,30 alle 13 e dalle 15,30 alle 19; d'estate cambia solo l'orario del pomeriggio, dalle 16 alle 19,30, chiusa Domenica e Sabato pomeriggio

Venezia

CAFFÈ POGGI DAL 1919

La data nell'insegna già dice qualcosa sull'affidabilità del sito, piacevolissimo luogo d'incontro e d'acquisto di gustose specialità. Il signor Stefano Marascalco, che lo ha rilevato nel 2004, oltre a essere un amabile ospite porta il contributo di una lunga militanza nel settore delle delizie dolci, e cura direttamente acquisti e importazioni. Ben esposte tavolette e scatole di 9 produttori di cioccolata con trenta tipi di Lindt, oltre a Cafarel e Majani, gli artigiani Gobino di Torino, il pontremolese Steiner, Muzzi di Foligno, il cioccolato di pasticceria belga Tasse, l'olandese Rademaker, i cosiddetti Sigari di Cuba. Il caffè è torrefatto nel laboratorio con ottime varietà sia per asporto sia in degustazione. Altrettanto curata la raccolta di miele con il meglio da tutta Italia grazie al gruppo Apicoltori riuniti; c'è solo vergine integrale in 29 tipi, dal millefiori al rododendro, dal girasole al tarassaco o il raro corbezzolo. Conoscitore anche dei vini, Stefano propone una bella serie di etichette dalle regioni italiane più vocate più appropriate grappe e distillati.



Accademia 855 San Vio - Tel. 041 5238 141

Aperto dalle 7,30 alle 20,30, chiuso lunedì.

I nostri Hotel a Venezia:

HOTEL DEI DOGI - <http://deidogi.boscolohotels.it>

Vivi il fascino assoluto di immergerti in un angolo nascosto di Venezia, a pochi minuti di vaporetto dal centro, in un indimenticabile Luxury Hotel.

Un antico e nobile palazzo, già sede di ambasciate, circondato da un rigoglioso giardino, è oggi l'Albergo Dei Dogi, un 5 stelle lusso 'fuori dal tempo'.

Preziosi decori del Settecento e arredi di stile veneziano abitano ampi spazi, creando un ambiente particolarmente raffinato.

L'atmosfera è magica e ogni dettaglio parla di un passato glorioso. L'eleganza che hai attorno esalta le tue emozioni.



HOTEL BELLINI - <http://bellini.boscolohotels.it>

Immagina di essere a Venezia, affacciato sul Canal Grande, a 20 minuti di passeggiata dalla splendida Piazza San Marco. Sei in un Boscolo First Class Hotel, un albergo 4 stelle lusso capace di meravigliarti e avvolgere il tuo soggiorno in un'atmosfera idilliaca.

Prima una residenza nobiliare, dall'inizio del XIX secolo il Bellini è un prestigioso hotel dove l'eleganza è di casa. Rimani incantato dai decori, dagli arredi e dagli accorgimenti preziosi. Ritrovi l'impeccabile e squisita ricercatezza della Venezia Settecentesca negli ambienti sale e salette, ideali sia per il lavoro che per piacevoli momenti di relax.

Già entrando nella lobby, senti l'armonia di questa destinazione: saranno i marmi antichi, i lampadari di vetro di Murano o la funzionalità del servizio, cordiale e di massimo livello.

